

Kategori B – Produktionskrav och instruktioner

Detta dokument beskriver de krav och rutiner som gäller för produktion och leverans av matchsignalen. Samtliga instruktioner ska följas för att säkerställa en enhetlig och stabil produktion samt korrekt leverans till mediehus.

Alla instruktioner, manualer osv som beskrivs i detta dokument kommer att finnas tillgängliga på www.teamstreamdvd.se (Hockeyettan) Välj därefter vilken kategori ni tillhör.

1. Kameror

KRAV

- **Endast en kamera får användas i produktionen.**
- Vmix
- Kameran ska klara 1080 50p
- Inga ytterligare kameror får användas under matchproduktion.

Efter avslutad säsong kommer upplägget att utvärderas. Beroende på erfarenheter och produktionsförutsättningar kan möjligheten att använda fler kameror komma att införas i framtiden.

2. vMix-preset

Centralpartner tillhandahåller en **vMix-preset** inför säsongen.

Presetet innehåller:

- 3 stycken inputs (kamera, ljudmixer och vmixcall)
- Kamera och ljudmixer byter ni ut mot era egna. Kom ihåg att spara preset.
- Vmix Call är kopplad till er preset så den får ej röras. Vi connectar till er.
- Med vmix call får ni en returbild från produktion.

SCOREBOARD VIA MATCH CENTRAL

Via vår app Match Central kan ni styra klockan, addera mål och utvisningar.

- Match central synkar all data till vår produktion.
- Appen är web baserad och kan användas på alla enheter.
- Inlogg och instruktioner finns på www.teamstreamdvd.se

Appen behöver inte nödvändigtvis skötas av någon som tillhör sändningsteamet.

Den kan tex skötas av någon i sekretariat. I vissa fall har kommentatorn hanterat appen.

4. SRT-leverans

Den färdiga produktionssignalen ska skickas till **MCR (Centralpartner)** via SRT **senast 1 timme innan matchstart.**

Tag sedan kontakt med aktuell producent på MCR och invänta återkoppling.

INFÖR VARJE MATCH

Följande information måste kontrolleras och uppdateras i vMix:

- SRT-leveransadress
- SRT-port

Aktuella uppgifter finns i det individuella match-/lagdokumentet.

Felaktig SRT-adress eller port kan innebära att signalen inte når MCR.

Det är därför viktigt att uppgifterna kontrolleras inför varje match.

5. Test inför säsongstart

SRT-signalen från **varje arena måste testas innan säsongstart.**

Syftet är att säkerställa:

- Stabil SRT-anslutning
- Korrekt signal till MCR
- Korrekt ljud- och bildleverans
- Att rätt nätverksförutsättningar finns på plats

- Att vMix-preset och leverans fungerar enligt krav

Centralpartner kommer att kontakta respektive lag för att genomföra och koordinera testerna.

Produktionen ska vara testad och godkänd innan första matchen.

6. Individuella matchdokument

Varje lag har ett **individuellt dokument** med information som gäller för den aktuella produktionen.

Dokumentet innehåller bland annat:

- Ansvarig producent för matchen
- Kontaktuppgifter
- SRT-leveransadress
- SRT-port
- Övriga match- och arenaspecifika instruktioner

KRAV

Sändningsteam på arenan ska alltid kontrollera det aktuella dokumentet inför match.

Information från det individuella dokumentet ska användas framför eventuella äldre eller tidigare använda uppgifter.

7. Kommunikation – Discord

All kommunikation kring matchproduktion och sändning sker via den gemensamma **Hockeyettan-gruppen på Discord.**

Discord är den primära kommunikationskanalen och ska användas för kontakt mellan lagen, producenter, kommentatorer och sändningsansvariga.

KONTAKT MED PRODUCENT

Inför respektive match ska ni använda Discord för att komma i kontakt med den **producent som ansvarar för er aktuella match.**

ALLMÄN CHAT

I Discord finns även ett gemensamt chattfönster där ni kan ställa **allmänna frågor** och få hjälp med sådant som rör produktion, teknik eller sändning.

Frågor som är specifika för den aktuella matchen bör i första hand tas direkt med ansvarig producent.

GEMENSAM GRUPP

I den gemensamma Hockeyettan-gruppen kommer följande funktioner att finnas:

- Producenter
- Kommentatorer
- Sändningsteam
- Övriga relevanta personer inom produktionen

Det innebär att Discord fungerar som den gemensamma kontaktpunkten för hela sändningsorganisationen.

Viktigt att ni namnger er med lagnamn före ert namn så vi lättare kan nå er.

Lagnamn före namnet. *Tex JÄRFÄLLA Mattias*

Vi som producerar har MCR framför namnet. *Tex MCR Niklas*

KRAV

- **Discord ska användas som primär kommunikationskanal för sändningen.**
- Inför varje match ska ni identifiera och kontakta ansvarig producent.
- Matchspecifika frågor ska i första hand tas med ansvarig producent.
- Allmänna frågor kan ställas i det gemensamma chattfönstret.
- Viktig information kring produktionen ska kommuniceras via den gemensamma Discord-gruppen.

Se till att ni har tillgång till Hockeyettans gemensamma Discord-grupp och att rätt personer i ert team finns på plats innan säsongstart.

Discord länk finns på www.teamstreamdvd.se (Hockeyettan)

Sammanfattning – detta gäller

MÅSTE

- Endast använda en huvudkamera (minst 1080 50p)
- Kontrollera SRT-adress och port inför varje match.
- Använda aktuell information från lagets individuella dokument.
- Genomföra SRT-test innan säsongstart.

FÅR

- Använda liveintervjuer.
- Använda förinspelat material.

FÅR INTE

- Använda fler än en kamera.
- Låta intervjuer eller annat innehåll påverka en planerad Midroll.
- Missa eller fördröja Midrolls.
- Använda felaktig eller gammal SRT-information.
- Skicka signalen till annan adress än den som anges i det aktuella matchdokumentet.

Vid frågor eller oklarheter ska Centralpartner kontaktas innan produktionen genomförs.